

# TRISTANO DI ROBILANT

## *Mare Bianco*

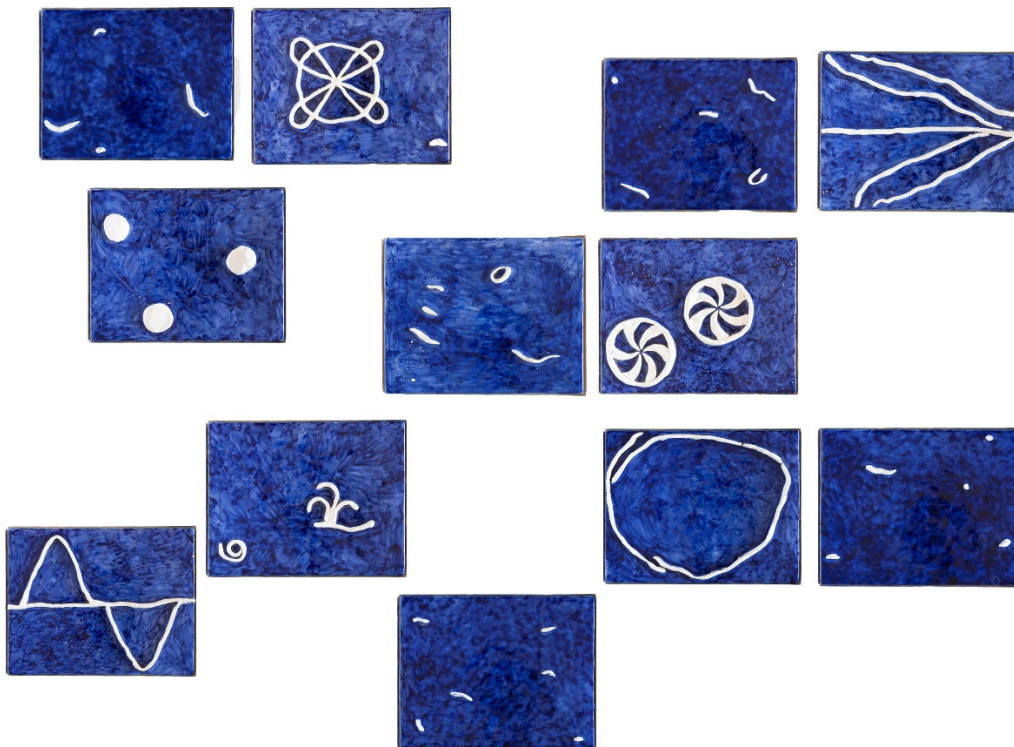
Du 10 octobre au 11 janvier 2025

*Vernissage en présence de l'artiste*  
*Jeudi 10 octobre de 18h à 20h30*

Tristano di Robilant (Londres, 1964) vit et travaille à Ripabianca (Ombrie) Italie.

Tristano di Robilant (né en 1964 à Londres) est un artiste italo-américain vivant actuellement à Ripabianca, en Ombrie.

Il est diplômé de l'Université de Californie à Santa Cruz où il a étudié avec un intérêt particulier les conférences du critique d'architecture et historien Reyner Banham. Dans son travail, notamment en verre soufflé, des constructions émotionnelles apparaissent et se dissolvent ; le contenu et la forme se mêlent aux jeux de lumière.



Tristano di Robilant  
*Mare Bianco*, 2024

Panneaux de céramique peints et cuits – dimensions variables

Sa première exposition a eu lieu à la galerie Holly Solomon à New York en 1994. Il a ensuite exposé largement en Europe et en Amérique. En 2016, il a présenté une exposition personnelle au Musée d'Art Contemporain de San Diego, en 2017 au Museo di Palazzo Mocenigo, Venise, et en 2022 au Museo della Ceramica, Mondovi', et (avec Jose' Angelino) au Museo Archéologique Santa Scolastica, Bari.

Ses expositions collectives incluent le Museo del Vetro, Murano, Musée Maxxi, Rome et Galleria dell'Accademia, Venise en 2024.



Tristano di Robilant  
*Untitled*, 2024  
Monotype - cm 75 x 54



Tristano di Robilant  
*Untitled*, 2024  
Monotype - cm 75 x 54

A l'occasion de sa deuxième exposition chez Mazarine Variations, Tristano di Robilant exposera quelques nouvelles œuvres en céramique, papier et verre. *Mare bianco* est le titre de l'exposition suggérant un espace abstrait et contemplatif.

L'exposition comprendra une grande pièce murale en céramique, composée de différents panneaux de céramique peints et cuits à Ripabianca, en Ombrie. Les pièces en verre sont toutes soufflées à la main à Murano avec la collaboration du maestro Andrea Zilio et le maestro Andrea Salvagno. Sont également exposés un groupe de monotypes réalisés pour cette occasion avec l'aide de la Stamperia d'Arte Berardinelli à Vérone.



**Tristano di Robilant**  
*La Sibilla*, 2024  
Verre soufflé - cm 58 x 35 x 35

### A PROPOS DE LA GALERIE

Fondée en 1988 sous le nom de PIECE UNIQUE, son concept original était d'exposer à chaque fois une seule et unique œuvre d'art réalisée spécialement pour l'espace par un artiste contemporain.

En février 2000, la galerie s'est étendue à un nouvel espace situé 26, rue Mazarine afin de présenter en permanence les œuvres des artistes représentés et d'organiser des événements spéciaux au cours de l'année.

Depuis février 2020, Marussa Gravagnuolo et Christine Lahoud ont concentré leurs activités au 26, rue Mazarine dans l'espace désormais dénommé « MAZARINE VARIATIONS ».

**Galerie Mazarine Variations** – 26, rue Mazarine, 75006 Paris  
+33 (0)1 43 26 85 93 / [contact@mazarine-variations.com](mailto:contact@mazarine-variations.com) / [www.mazarine-variations.com](http://www.mazarine-variations.com)  
Heures d'ouverture: Mardi – Samedi : 14h30 – 19h

**Facebook:** <https://www.facebook.com/MazarineVariations>  
**Instagram:** [mazarine\\_variations](https://www.instagram.com/mazarine_variations)